

果皮·云写作 NO.10：每隔几分钟要去搅一下

时间：2012年1月17日

主编：乌青

作者：

*****开始*****

【wlioi 在睡前】

我写东西的时候都要回顾一下自己的意识状态，不可避免地我就要想一下这几天的生活状态，紧接着对自己产生悲哀，然后我又会陷入零碎的回忆之中。我是个表面平静，内心亢奋的人。我还有总结癖，焦虑症，强迫症，同时是个陷于失败的极端完美主义者。总之我是个复杂多变的人，永远处在滞后的自我总结中。

每当我躺在床上我会做以下几件事：1 拿着手机不停地刷豆瓣，也会看文章看到三四点；2 有时候有那么一点自律，早早的听着歌就睡了；3 在宿舍被吵醒之后处在1和2的循环中；4 偶尔什么也不做，观察内心同时想达到平静的状态；5 翻来覆去地调整睡眠姿势，心中惶惶不安却故作平静压抑自己；6 沉浸在体验某种情绪中；7 在123546的过程中我又坠入了永无止境的由自身悲剧上升到宇宙真理的思考中。

睡觉是我最擅长的事，除去很少出现的极度焦虑的情况，如果我想睡可以在10分钟内睡着。而听着歌睡更是我的拿手好戏。要正式睡觉的时候，我先会在mp3里选一张适合目前心情的专辑（我听的一般都是安静的歌，只有少数吵闹的后摇）；然后进入歌曲的情绪，或者你有自己的睡觉情绪；在睡觉过程中，最好是身体没有丝毫移动。如果这样做，一般在3分钟的时候就会进入了浅睡眠。也有冥想法，就是想着某物或某人，还是需要进入一种情绪里，但是这种方法容易陷入思维中，让人兴奋然后产生疲倦。不过为什么我比较适合听歌而不是冥想法，我猜测是听歌时间长了会给你一种熟悉的情境，音乐会引导你进入状态。而冥想法完全是你自己在活动，如果情绪波动比较大，就很难进入状态。

两点多了，世界安静了下来，我发了一会呆。

（微博 @wlioi）

（豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/o.../>）

【马其顿荒原 在江西抚州家中】

劝从失恋那天就开始懂得劝了。刚刚结束，她又找我，说些乱七八糟的话，十分钟后才明白，她说他现在男朋友没有想象中的那么好，快毕业了前途未卜，也不能谁跟谁老家，早知道就找本地方的，实在，至少春运方便。作为前男友的我，距离她老家只有44公里，毕业也可

以跟她，但是我们错过了。我只说，不能理想化，电影那是电影，距离只能产生距离，你们好好处，不能提分手。后来她答应了，说：你很好，希望找到个比我更好的。我马上就下线。生活真是喜剧。下线，一下线就想哭，干嘛呢，真没志气，唾弃自己。找来找去，找到张导的《有话好好说》，真心发现张早期电影真是一个赞，估计他卯足了劲，把功力全拼出来了。后来电影就不想说了，毕竟大家都有难处。不要捡路上的肥皂。路上突然就有好多肥皂了，突然像天上流星雨一样下下来，砸在这个浑浊的现实里。想了一天微电影剧本，毫无头绪，贴吧里各种支招，都是一些开场一分钟便知道剧情的套路。我要现实，生活的乱序排列，加上一个偌大的肥皂泡，飞上天，大家坐在下面一起吹，一起看。

(微博 @马其顿荒原)

【那张北方的犁 在失眠的夜里】

所有的人都已经离开，我也是。黑暗吞噬了一个人的灵魂，那么这就人将很快变老。在黑暗里无法入睡，害怕的是醒来之后世界将一切从你身边夺走。突然间心里很害怕，害怕很多东西。欠这个世界太多太多的东西怎么可能还清呢？

所有的计划落空了，剩下的路越来越窄，该怎么办，这没有答案。也许动动脑子改补也能补上，可是那么的话其他的事情怎么办？

伤脑筋的事情，走到山穷水尽的时候了，再也没有办法挽回了。造作弄人，弄人的造化哦，除了平静面对，积极应对，还能怎么样呢？

今天说的都是废话，因为一旦面对自己的内心，说出来的都将是废话。自己的内心永远是封闭不可见人，自己的哪些事情自己知道。

年越来越远，天气越来越冷。有的是过年过得好，放松一年的忙碌，有的年不好过，因为这一整年一无所获，害怕面对很多人，这一年来他做了很多事，都无脸见人。可是你必须过去，逃避是没有用的。

刚刚喝了一杯冷水，想清醒一下脑子。喝下去才知道自己有点儿肚子痛了。人活着总是在不经意的時候会感觉到疼痛。自然规律无法回避，那么作为人生的道路，规律又在哪里呢？

H 和通电话说，他今年的年不好过，很害怕，天天诚惶诚恐的，因为他这一次很受伤，他想他依旧是流年不利，问我有没有转运的办法。我说心诚则灵，敬畏所有的神和所有的人。昨天看了《绘图今古奇观》说的大概也就是这个道理，劝人向善，因果报应。时运不济不怕，只有你还活着，总会有未来，继续战斗下去，胜利属于永远战斗的人。H 哭了，很微弱的哭泣，我明白他的心情，愿你一路平安。

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/hukou/>)

【有话 在乌鲁木齐】

那天做了一个梦，总觉得这梦有点什么，老拿出来。梦里我们围在一起，到中间割肉，像吃自助餐那样，人们穿梭梭梭，像在雾里，我睁开眼睛看，才发现我们是从一只站着的牛身上取肉。牛的毛很长，耗牛那样遮住了他的身体，所以我看不见他的伤口，也没有见血，

他只是用一张没有杀伤力的脸站在那。

我有一个在意的男孩，他有一个在意的女孩，我只有默默地伤心。唉。没有办法的事。我的意思是，我不会干涉他。可是我没想到每天，大前天，前天，昨天，每天每天，他们都有新情况发生

【咄 在上海 徐泾东】

英雄双行体

午夜我听到屋顶的水流声
窗台上小猫的叫声

以及外面世界的雷鸣声
我相信这一切的声音都是我所幻想

(微博 @潦草和尚)

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/2589666/>)

【怀念哪吒 在北京】

今天是我生日，又长一岁，已是标准中年人了。爸爸在世时不爱过自己的生日，却总是张罗着给我们过生日。我知道爸爸很遗憾我没有考上大学，我曾考了两次，都只 300 来分，距离当时要考的大学录取线差的不是一点半点，爸爸非常失望。爸爸死后，我翻看他的日记，看到他在我生日那天还在为此耿耿于怀。我想说一声：爸爸，对不起。我知道你当年希望我上大学深造不过是想我将来能更好地安身立命。我会照顾好自己和妈妈的。前些日子，妈妈打扫爸爸的屋子，发现窗台上爸爸用小碗扣着几条大概是从佛寺带回来的项链，有弥勒和观音，大概是给我们的，但在他生前并没有给我们，也不曾向我们说起，也许他忘记了，也许他不好意思，怕我质疑他的无神论。我从妈妈手里挑了一个观音的项链，把那条弥勒给弟弟了。我会想起和爸爸在一起的时光，特别是少年以后，不只是爸爸教育我，我也想看到的、听到的教育爸爸，，虽然他有时也抵抗，也会暴怒，但很多时候他居然很耐心很顺从。我想念他。

(微博 @怀念哪吒)

【娜娜 在武汉】

我不想让这个男人俘虏我的胃
虽然回家这几天他待我甚好

早上的豆丝里会放两个鸡蛋
有时还帮我盖被子
睡觉之前帮我充好暖手宝
昨天手机没电 仍打算回家吃饭
他打我电话打不通 以为我在外吃 只弄了两条小鱼
结果就是他让我全吃了
他是曾经伤害我的男人 这样的方式却容易攻破我的心防
我不想被他俘虏 虽然我的胃是这样的不争气 前几日收到朋友意外的表白
我一个女生网友觉得他比较自私 不太在乎我
可是我是无比信任他的 我知道
我们群里太冷清 所以我也偷偷搞了个云写作的活动 质量不错
在豆瓣上发起陌生人一起逛武汉的活动 是今天 组织个活动不容易
其实昨天有点累了 我只有这双内增高的靴子 运动鞋没带回家
可怜我跑了几条街买不到一个锅 我自己都觉得自己没用
我们在同一个城市 可能在同一个车上挤公交 可能在同一个早点摊买热干面 只是我们素不相识 陌生 会带来特别的安全感 也许我们之所以聚在一起 是因为爱这片土地爱的深沉
准备手机提交云写作 好像提交不了
然后用 qq 邮箱发给那个主页的邮箱地址 是错误的
望改进 因为我回家没电脑用

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/codylala/>)

【Dear Bee 在深圳】

如是生活是可鄙的生命是可弃的，何不抓起这些沉默的帮凶杀死这些拒绝沉没的人撕破这些虚假同情者的面孔吞食这些两面三刀的脏心最后喝下这些肮脏的血液，贩卖风暴与喉咙换取饮食以苟存。更好的是让他们继续温柔地相互谋杀，一个接一个地倒下，我们冷眼旁观不置一语。而我们知道背叛能让我们更自由。何为“继续温柔地相互谋杀”呢？亲爱的别告诉我你不知道这世上的每一个人，自出生之日起就一直在用各种手段杀害身边的每一个人，用爱，用恨，用关切，用逼视，用情感，用眼泪，用笑容，用抚摸，用拳头。

【xiaoxi 在深圳】

我去学跳舞

1

在一个舞蹈教室里
空荡荡的
我看见
我坐在教室中央的一张木椅上

感觉在等人
我站起身走到隔壁教室的门口
轻轻地推开门（好像还挂着门帘）
透过风卷起的门帘一角
我看见教室里站着三五个中年男女
大声说笑着转着圈
我想中间那个打着马尾的女人就是我老师
应该等不了一下就下课了

2

空教室只有一个门进出
正对门的方向有个小阳台
我从门边穿过教室走到阳台上
又走回来
也不知走了几个来回
我觉得有点累
坐下歇了会儿
然后又站起来朝阳台走
突然（是隔壁的笑声还是风吹动门的声音？）
我回头看了一眼
我看见教室正中凭空多了一面立着的镜子
是那种一人多高的穿衣镜
镜框是核桃色的
雕花花瓣
一看就知道很有些年头了
（刚才怎么没看见？）

3

我回转身盯着镜子看
镜里映着阳台和隔壁房间里的人
他们还笑着转着圈
我走到阳台上
伸长脖子看隔壁教室
他们果然还在那儿
可等我再走回教室时
镜子不见了
（莫非是个闹鬼的教室？）
为了印证我的想象
我又试着来回走了几次
从不同角度观察这个房子
确实很诡异：
从门边或阳台上看什么都没有
只有站在房屋中间
斜 45 度看才会看到镜子

4

我心里有点怕
也有点高兴
我没有跑
继续坐在椅子上等
后来我好像等到了一个人
（不能确定她是不是我老师）
脸有点像我的一女同事
（有次当面翻过脸
说着说着我就跑了）
她好像问了我什么
我也回应了她
跟她说话时
我感觉我一直在那个椅子边
转悠

【菜小龟 在成都】

我扛着锄头去县里修水库，宣传部的王秘书把我拦下，大院门前卖水果的李二嫂，他们家蛇丢了，你给想想办法吧，这可是大事，都知道你能耐大，一定会有办法的。蛇丢了确实是大事，不过，猫狗什么的丢了容易找，蛇丢了可没那么好找。这不才找的你嘛。可我这锄头……没事，锄头先搁我办公室，找蛇要紧，回头我再贴一启示，多糊几个电线杆子，李二嫂他们家没给蛇拍过照，我看还得找李会计画个像，这点他拿手。

我把锄头“咣当”一声丢在李秘书办公室，把办公室的小李吓一跳，冲我发火，你不会轻点放啊！非要吓我心脏病啊，缺不缺德啊！瞧这干泥都磕在地上了……李秘书后跟来，看到状况忙对小李说，行了，行了，小李才坐下。又冲我摆手，没事，快找蛇去吧。

我上哪找去。

【趴黄 在湖南益阳】

他：最近怎么样？

我：很好啊，还不错，嗯，还不错

他：那...你都在干些什么？

我：看看书，听听歌，一天就这么很快的过去。

他：没有出门走走？或者去旅游？

我：有太多的因素让我出不去。

他：大多数人都是这样，宁愿抱着旅行杂志神游，也不会拖着箱子马上走出去。

我：那太不像我了，我一定要深思熟虑。嗯，也不一定，可能一冲动也出去了。
他：冲动。人生就是需要这些冲动，不然太过单调。
我：你呢？又在干些什么？乐队还在继续吗？
他：乐队？哈哈，又是谁告诉我我组了个乐队啊？
我：总之就是知道你在玩乐队啦，怎么样？
他：玩了1年左右吧，大家各自又有计划，所以就散了。
我：好可惜啊，如果能够坚持下来或者被星探赏识就好了。
他：你以为是拍电影吗？哪有什么星探来看我们练团？嗯...不过确实很可惜，起码我是想继续做下去，但是也要尊重大家的意见嘛。
我：嗯，是这样的，现实就是这样，容易把梦想和兴趣打得粉碎。
他：你又开始装文艺了。从初中到现在，你还是喜欢这样。
我：文艺哪找你惹你了？就是你说不过我。
他：懒得跟你说。来，说点别的，不然又得吵起来。
我：嗯...我想你了。
他：你别这样。
我：你能不能回来看看我？
他：你挺好的，真的，我们之间别开这种玩笑。
我：如果你在就好了。
我：如果你在的话，我就不用每天变成两个人，自己和自己对话。
我：我好想你，我们就做朋友好不好？那些莫名其妙的话我再也不对你说了，我们就做朋友。
我：好不好？

(微博 @趴黄)

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/kabria/>)

【21 瓦 在西递】

第一次聚会过去之后，可能第二次也早就过去了，我们开始熟悉，a 给我打电话去参加口袋的活动，还说有礼物给我，说我肯定会喜欢，是一包烟，我说我留着吧。在那里一直晃，散会的时候我们就坐在地毯上开始地毯式搜寻，想找点书，后来按原价买了两本，其中一本很怪，另一本里有《地狱一季》。我现在就眼睁睁想着那个礼物和那天的寻找，我在自己的房间里酗酒，抽得头昏脑胀，麻木，喝水，听歌，没有了这些东西我也可以平静，看了点东西，终于做梦。我一直想关灯，一直到我醒了还是没关，六点 30，两点 27，我在说特迪是个女孩，此前的电话没用，我就可以随便拨，因为不会拨出去，但会有拨的记录，我努力或者幻想的痕迹，真正去交流谁也不敢。四个片段，梦无比真实，因为很难受。警告呵斥，乞丐的通道，匆忙的逃开，和一份工作。

在家里，受刑，罪状书是我在玩石 24 号拍的一张照片，草场上的漩涡，黑白的，然后有一个人过来揍对方一拳，我的难受随即消失，这个人是在看画展的时候认识的，他的名字让我印象深刻，和我小时候写的一个一样，我曾在黑石舞台下坐着，然后感到旁边有人坐过来，我们蹲一个箱子，我递了糖给她，谁也没看谁，她是前者的女朋友。

进入地下通道，参观乞丐的居所，看不见他们，只看到脏棉被和白色的灯，723 之后我两点跑到大街上去录东西，和那些轰隆的车擦过，声音很暴烈，那时有无数地下道要穿过。

在一个国外大学的公寓里和室友讲写东西，我说那很容易毕业还不容易但当时我感到永远不可能，我就接到了任务。我感到很像在打过的那个咖啡馆里。

那个我逃掉的，画面是很亮的，我都没法直视，是在巷子里，家门口那个，人很多，他背着包笑着，我跑着跳过石凳。

梦是那么真实，当脑子坏掉以后，我很久没梦了，梦是现实的自残，是我们习惯了的痛苦，我感觉自己很像 2001 年的 H2o，那是你们要清除的一类人，不用说，我们自己的动作也会很快，很快的

1 月 22 号是我难友的生日，她是我高中最后的联系，我也看过她的疯狂，也许只是投射，我的预言曾经让她吃惊，不停问你怎么知道你怎么知道，那是我猜中了她男友的星座，我很得意，在不值得得意的事情上我可能会得意死。同样，我的缺陷就是实在说不出什么话，现在是加倍的困难。

她也怕冷，不过她喜欢冬天，我是一年不如一年了，冷真的能让人毙命。人又是能适应任何环境的动物，我不能适应任何环境，所以你只能杀了我，因为任何事情都是伤害，该怎么不负责任就怎么不负责任吧。

在黄山

是我 我也跑过 知道跑步是什么意思 不过半路上遇到的~让我减缓了速度 这地方没有终点

快乐

Underwater Love

(微博 @岱 little 兀)

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/group/360364/>)

【叶青 在西安】

河边 6

我并不想去河边，我对苏小蒙说。

但苏小蒙去了河边，她在芦苇深处的某个地方。

她看着我和纬来，没有发生一点声音。

飞机和小四也在，他们静悄悄的，连烟都没有抽。

秋天很快就过去了，河水有一层层薄薄的冰。

马丽敏是个简单的人，她不太拒绝与谁上床，她不是随便。

只是博爱。

往事一幕幕，这是哪首歌的歌词？

冯微微躺在医院，她的伤并不重，但是她不愿意出院。

因为她知道，有事要发生。

第二天傍晚，大概八九点钟的样子，天色暗沉。

一声尖叫打破了河边固有的宁静，马丽敏死了，死相很恐怖。
冯微微还在医院，把头埋在被子里，一声都不吭。
飞机失踪了，小四在病房的门口，抽一根烟。
是王小莉。一定是王小莉。小四从药架上拿了一把手术刀。
我见到苏小蒙的时候，她浑身都湿透了，我甚至看的出内衣的花纹。
她扑到我的怀里，轻轻地颤抖，仿佛高潮。
她说我看到纬来了。
我说，你眼花了，她已经死了一年多了。
那一年的秋天，纬来在河边走了，溺水而亡。
小小的河流，从不停歇的从山上流向远方，它却带走了从小会水的纬来。
而马丽敏，她不会水，她就算会，两个巨大的乳房也会拖累她。
她不是处女，但也不会水。
而恰恰，她不是溺死，有一把刀从她得右眼一直拉到了肚子。
小四带走的手术刀默默的横在河边，鲜血已经凝固。
故事的结尾不是这样，有人活着，有人走了。
冯微微一定会疯的，她不敢离开医院，她没有外伤。
她有心病。
苏小蒙在我身下大声的喘息，她不断的颤抖，仿佛不断看到河边的一切。
她得高潮让我惊诧，喷涌的水流比小河迅猛的多。
湿润让我感到一丝丝的不安，我甚至担心我总有一天会被溺死。
苏小蒙眼神迷离，说舒服吗？像不像在河边？
我并不想去河边，我对苏小蒙说。

(微博 @叶青作品)

【老马迷途 在广东海丰】

蚂蚁

起床后我进了厕所。潮湿的瓷砖上有一堆小蚂蚁，大约十只。它们像在开什么秘密会议围在一起。或许是一场篝火舞会。偶尔一两只离开围聚的圈圈，在周围打转，好像在放哨。

老妈在厕所门外对我不停念念叨叨，表示对我强烈不满。她来来回回，声音忽远忽近。我心理上无法做好迎接她下一秒声音分贝的准备。她把部分不满的能量发泄在十指，紧握拖把的柄奋力拖地。

我皱着眉头刷牙，厕所外的干扰让我的洗漱过程必须花上比平时更多的精力。我不想一不小心牙刷打滑捅出满嘴鲜血。我动作缓慢，不想那么快走到外面。

你就远走高飞去吧，这样就不用听我唠叨了。反正你们都想一走了之，什么责任都没有。一天到晚就知道睡觉，你就不能早点起床，帮忙干点活。你整天对着电脑是在干什么。你读那么多书干嘛。看你脑子里都装了些什么奇奇怪怪的东西。你别把脑子搞坏了。

如果这个世界上能有一种东西能让末日到来,那必定是女人。她们唇舌间迸发出的绝望频率,能让一切事物陷入无端困境。

我洗漱完,蹲下继续看那堆蚂蚁。我不明白他们为什么围在一起。对它们来说,厕所正中的瓷砖,无比空旷,并且危险。也许它们也不能理解我为什么蹲在这里。这里狭迫,但是安全。为了蚂蚁不受下一个人的迫害,我朝它们轻轻吹了口气。它们即刻四处散开。但有一只动作极其缓慢,像是受了重伤。我呆呆看着它,以确保它能安全离去。

(微博 @-老馬迷途-)

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/maboxian>)

【秦留 在郑州】

两个月来我下象棋,倍感空虚,这个晚上重新读书,满心辽阔.洗洗头,要轻松地睡了.

(微博 @赶得及)

【chenxinzhe 在温州】

看了部毛片,我想起了我的好兄弟飞机王。我起了种冲动,要和他聊几句。

飞机王是我的大学里的室友,同时也是我的老乡。当然,飞机王只是他的绰号,由来就是他特别能打飞机。

寝室里四个人,只有飞机王愿意和我去网吧上网,因此他成了我的好兄弟。

我给他发了句在不。他给我发了个大便的表情。我说你他妈的能不能有点素质。他说现在有事等会儿再说。我说你他妈的是不是在打飞机啊。他说老子在陪猫看毛片呢你他妈能不能少说几句废话要高潮了。我说你能不能不要这么二逼。他直接下线了。

我很想知道那只猫和飞机王一起看了毛片后会有什么反应。是飞机王兴奋起来把它做了呢还是它兴奋起来把飞机王做了。我很想知道。

第二天早上我就上了QQ,飞机王没上线。我想他是不是和猫一起精尽人亡了。我有点担心。飞机王死了的话就没人和我一起去网吧了。

晚上我看到飞机王上线了,我给他发了句在不。他给我发了个大便的表情。我问他昨天你和你家那只猫一起看了黄片后发生了什么事。他说自己就在猫面前打了炮飞机。然后第二天起床后发现电脑网线被猫咬坏了。我说你看你家的猫都要阻止你看黄片,今后别看了。他说不行。要爽不要命。

【大棋 在吉林松原】

先不说那我参加的极其折磨人的婚礼，也不说那从六点四十就开始的被要求必须睡觉的失眠之夜（这年头还有人六点四十就睡觉的吗），总之啊，折磨，但是爷活着回来了。重点来了，我给牛饮水了，面对面哦，两头牛抢着喝，小牛犊根本就不参与争夺，我的心真是有点紧张啊，竟然对牛大吼：“它喝完你在喝”！见识了真正的牛饮，太牛了，瞬间，一桶，没了。也见识了牛拉屎，屁股就在离我什么个距离呢，反正很近，亲眼看见了牛屎从屁眼儿里拉出来，我想说挺壮观啊，拉了好几大坨，热乎乎的巨大的牛大便。最后从牛嘴下拿走水桶的时候我还是有点紧张的，哦买噶，这一切竟然真的发生了，（喝惯了温水的牛不喝凉水哦）。

（ 微博 @孙大棋 ）

（ 豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/daqihenheixin/> ）

【核桃 在辽宁身沈阳市于洪区昶小棉家】

一颗长着陌生脸孔的脑袋无声无息地滚到我旁边。他跟我搭讪，声音就好像一个完整的人捏着鼻子说话：“嗨，你好啊，天气不错不是吗。”

我四下找了半天才看见他，吓了我一大跳。他一侧的脸紧贴着地面，正斜着眼睛朝上瞧着我。“还可以，不过有点冷罢了。”我机械地回答他，心里满是惊讶。出于一丝同情，我故作镇定地接着又问道：“您这是怎么了，需要我帮您做点什么吗？”他礼貌的笑了笑，回答道：“非常感谢您的好意，我很好，没什么需要帮忙的——哦，不过，如果您碰见一个……嗯……一个没有脑袋的身体跟您打听我，可以请求您帮我扯个谎，说您压根没瞧见过我吗？”

我暗地里寻思：听语气他还是一个颇有教养的……脑袋。他不指望别人的帮助，只是躲躲闪闪地向我提出这么一个要求，多么友善而得体啊！再多问或许就显得我不礼貌了；而且即使问他，想必也不会得到任何明确的答复。于是我点点头说没问题，“放心好了，用我的名誉担保！”说完，我还后退了半步，并欠身向他点头致意，就好像与我对话的是一位真正的绅士一样。

离开时他跟我道别：“与您萍水相逢是我的荣幸。祝你好运，先生。”“同样祝福你，我的朋友。”我克制住伸出右手与他握手的冲动如此说道。

他沿小路朝南边滚去。我目送着他，不时听到他滚动时与地面磕碰发出的“咚咚”声响。不久，他便在转角处转弯，不见了踪影。此时是中午时分，四下里静谧无声，阳光透过榉树致密的叶子在路面上投下斑驳的金片。我发誓要替一个没有身体的绅士保守他的秘密。可是每当他离开时磕碰地面的“咚咚”声在我脑海中回响，我都感到由衷的怜悯与同情；并认为那种声音是对一位绅士举止的深深讽刺与亵渎。从此我再没碰见过他，也没碰见过那位可能正在寻找他下落的，没有脑袋的身体。

（ 豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/yynuts/> ）

【罗小勒 在老家】

2012 开年各种不顺，各种坑爹，各种吐血，各种无力吐槽。我勒个去！

我离万念俱灰也就一步之差了。

【尼码 在重庆】

有一天看电影看到天上下橡树籽，白的跟鸟屎一样，不禁昏昏沉沉的天旋地转，受不了浪漫的我发现无聊的感觉可以治好一个容易心痛的人，无聊成为我的安慰剂，而浪费的快感就像橡树籽铺天盖地掉落，无聊的终点是无法再深入。昨天是马丁·路德节，晚上不知做了什么梦，起来后感到很开心。

【刘一刀 在成都】

酒和朋友

酒啊

有时候很好

喝得越晕的时候

感觉越好

就像认识了多年的朋友

再见面一样

十多二十年了

酒换了很多种

但朋友还是那些朋友

为了高兴吧

所以大家不停的喝酒

然后不停的倾诉

不停的感慨

不停的鼓舞

酒是好样的

就像多年的朋友

还是那么不变一样

不管再过多年以后

酒和朋友

始终是不能分开的

【YiWen 在鄂州】

To 天天

天天，你过年回来不，起码看看嫁嫁嘛~或者开学后我你吴姐姐聚一聚？虽然不清楚到底什么原因你不理睬我们大家了，但是没关系，我相信你~冒得问题，好多事情可能你需要时间。不过，我猜测，会不会是大人间的问题与措辞影响了你？你不必受此困扰，大人们有太多的借口和有限，你要是受他们影响，过不上自己自然所求的生活，多可怕。功过是非，你也不一定能知晓，不是吗？善的对立面是恶吗？善的对立面是伪善吧，这话是我看来的，我没这么好的逻辑。我，吴姐姐，还有其他人真心爱你，从未伪善，无论你父母还是我们都很恶，很可怕的呢。你不可只怪到他人身上，或者以此为借口一直逃避。还有，钱对你产生的压力太大，遮挡住你看到自己的幸福，你有好的家人保护你，年轻小伙子不要背那么重的包袱，这会阻挡你实现抱负（这两词居然音类似！）。你英语怎样？有问题可以给我 QQ 留言，你为我担心的四六级，我早就通过了，裸考的，嗯哼。

以上都是我的猜想，你可能有更奇怪的困难或疑惑，希望你告诉我，别以为你看了点儿康德我就不懂你，哼。对了，吴姐姐谈男朋友了，都去她家吃饭了呢。你是不是也有女朋友了呢？因为不知道过年的时候，你会不会接我电话或者回复短信，我先祝福你。新年万事进步，身体健康~

妹妹兼玩伴 YiWen

（这是一条短信）

【张墩墩 在石家庄】

今天下午，我从厦门飞回了石家庄。去厦门的时候，是我第一次坐飞机，转眼间就有了第二次。第三次还不知道是什么时候。像我这样的穷人，是做梦都梦不到坐飞机的。这次公司让我们去厦门开会，总算是坐上了，尽管是春秋航空公司的飞机，拥挤不堪，连腿都伸不开。

打飞机我是个老手，坐飞机还是新手。两个多小时，飞机一路轰鸣，从北方到了南方。我的鼓膜有些不适，发出自己制造的声音。

去时我坐在过道边，很不好。回时很幸运，是个靠窗的位置。人那么多，满员，其中还有讨厌的孩子，要一路啼哭，直到被掐死才肯罢休。横向一排六个座位，两个靠窗，也就是说，我有三分之一的机会获得靠窗的位置。只有坐在这样的位置上，才算是真正的坐飞机。同行的有一个老赵，是个很幸运的人，他也是初次坐飞机，来回都是靠窗的座位，看了个够。

从飞机上往下看，是鸟儿们的视角，也可能是上帝的视角。山川、河流、城市都小得可怜。然后是大面积的云彩，反射着太阳光，白得刺眼。好像在云彩之上，万里无云的日子很难遇到。飞机一直飞在云彩上面，其它上面也没有，空间感出奇得大，大得无聊。我一边读一本小说，一边等着，等飞机慢慢冲向云彩下面的人间。

（微博 @张墩墩）

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/1189608/>)

【贺建飞 在贵州福泉】

小心使用烘鞋器

上周买了一个烘鞋器，用了不到一周，昨晚就坏了。幸好这几天因为我 2012 年写的第一首诗，一首好诗，不慎在电脑上弄丢了，又不能重新再把它写出来，弄得我心情很不好，心情郁闷，睡不好觉，这才没酿成大祸。11 点钟才把烘鞋器放在小孩的雪地靴里，然后等着看百家讲坛河北大学韩田鹿教授讲的《大话西游》，可超过了以往的既定时间都还没到，老是冗长无聊的什么“2011 年影片回顾”。无赖，只好拿着遥控器换来换去的换台。到了 12 点了才开始，看完后才上床去睡觉。可怎么都睡不着，老想着丢失的那首好诗。正迷迷糊糊中，鼻子里闻到了一股烧焦的味道，赶紧起来查看，才发现小孩子的鞋子里冒出了一缕不大的黑烟。马上拔掉电源，把烘鞋器往外抽，有一支烘鞋器的铁板拉不出来了，电源线和传热杆通过一块大概是控制块什么的相接之处，已经被熔掉了。幸亏及时发现，不然，如果燃起来，引燃木地板和紧挨着的沙发，那就后果不堪设想。这让我心里很气愤，于是，决定今天去找那家超市理论一番。今天下午上班时，我就拿着这个被烧坏了的烘鞋器到了超市，看看他们会怎么跟我处理。开始，超市里的工作人员问我要购物的小票，我当然没有了，出了超市就给丢了。我想，29.5 元的东西，损失也不大，如果不给我处理，我就在网上发一个帖子，公开厂家和超市的名字，让更多的消费者知道，购买时要看清品牌。我也把这话给那个工作人员说了，我说我并没有小票了，你想你们的主管汇报一下吧，看他怎么说，如果说不负责不处理，我就马上走人。不一会他们的管理人员就来了，问了情况后，就叫导购员帮我换了。这样处理我也还算满意。小孩的鞋也只是烧焦了鞋垫，换一双鞋垫就可以了，损失也不大，他们的服务态度也还好。所以，我就不公布那家超市的名字和烘鞋器生产企业的名字和品牌了。但我还是要一次警告所有的消费者，特别是我们的果友们，买烘鞋器时要注意留下小票、包装盒或质量卡什么的，以防不测，并且，在使用烘鞋器时，要小心。我们都要小心。

【立淘碗 在成都】

×西屋墙多眼

动物园
我摸了
巨大象
打摆子
奶奶喂蟹药
不见好
下床
蹲一下
跳一米

又爬回床上

×三文鱼主义

三文鱼
也叫撒蒙鱼
这名字
听起来像
很傻的鱼的
名字
傻鱼啊
撒网就蒙
等挨宰
沃尔玛
三文钱
能买到
几片
三文鱼鳞

【止 在上海的家】

连续两天在吃饭的时候不愉快了。都是和我妈。奇怪昨天是因什么我都不记得了，今天的就是在刚才端晚饭的菜时，把汤汁泼到了桌子上。好久没哭的自己，两次都噙着泪水，闷声蜷在自己的床上。对于这个年纪的我来说，我知道这样是不对的。这样的结果不止是我妈很受伤，让我爸和我妈的关系也僵。妈妈唠叨总是正常的，尤其是我妈这样的，我了解大多数的都是刀子嘴豆腐心，我妈更是，从小到大向来也还是习惯的。可是这两次，我是情不自禁地憋起了气，大概无关于这个小事儿本身，而是戳到了我心里老是想着的事。说我没用，对，我是没用。我心里就是老是想着自己是个没用的人。这样的一点情绪都控制不住，还能干吗。就是这样绝望和无奈，甚至我都和有些朋友说预感自己将来会很惨。明知不可如此，但也不去改变什么，这是怎样的无可救药。我就是太含蓄，明明错了还是没和我妈说声对不起。厨房叮叮咚咚的洗碗声夹杂着不时的咳嗽声，又想起了冻疮龟裂她的双手。我……

【魏思孝 在山东淄博有一天杂货铺】

当你们看到这张纸的时候，我想我已经死了（这样的开头好熟悉）。我是被我自己杀的，我只是不想活了，你们不觉得活着挺没意思的吗。反正我是对这个世界厌倦了，也许有很多有趣的地方我还没有去过，有很多有趣的人我还没有遇到。确实有点可惜。有可能我要去的地方会更加的有意思，而且一点都不急迫，应该没有人会在背后指使我要干着干那，我可以从容的干点我喜欢的事。我现在最想干的事就是睡觉，一直睡觉，一直睡觉，一直睡觉，一直睡觉，一直睡觉，一直睡觉，永远也不要醒的那种。我从来没有和你们说过，这么多年以来

我觉得最有趣的一件事就是睡觉，特别的舒服和从容，还可以做很多有意思的梦，随便从中挑出一个梦我就愿意在其中再也不要出来。可是每当从梦中醒来重新面对这个世界，我就感到失望。还有什么要说的呢。对了，你们对我的选择不要太难受，其实没什么可以难受的。即使现在对你们说告别，尚早。我们终究还会见面的，我提前过去等着你们，先熟悉熟悉那个地方，等你们来的时候我还可以带着你们到处走走。我想再次见面我们会很多的话可以说，想来，还挺美好的。你们在我的心里都是很美好的，再说下去我都有点依依不舍了。老娘，你别太难过。到现在我没有成为你想要我成为的那种人，等下次吧。对于这个世界的坏，我就不多说了，毕竟你们还要在此生活好多年。我只是欠缺勇气，欠缺拥抱生活笑看一切的洒脱气质，现在我找到了解决之道，我选择放弃和退出。背负在我身上的责任就在你们的责备声中一点一点减轻。爱恨情仇，我和这些一一化解。我想起上小学的时候，早晨下着瓢泼大雨，我趴在父亲的背上，父亲穿上雨衣，我闭着眼和睁着眼看到的都是黑暗，但是我一点都不害怕。父亲背着我行走在路上，那种舒适的感觉至今再也没出现过，我希望去往学校的路永远也走不完。现在我又要进入黑暗之中。祝愿你们前程似锦星光灿烂。后会有期。

(微博 @魏思孝)

【艾达 在上海】

还有两天就可以回家了，想到这一点，今天一天的累都不值一提。早晨还比平时早起了十多分钟，当然是闹钟响之前。结果下楼后发现忘记带电话了，铛铛铛的爬上楼去取，舍友还在上厕所，她不喜欢关门。看到我又跑回来，悠闲的拿着厕纸跟我搭腔。前两天看到网上说谈恋爱，以下哪些是你接受不了的……1、共用一把牙刷；2、随便翻看你短信或包包；3、洗澡，上厕所不关门；4、感情不专，到处留情；5、同吸一盒酸奶；6、银行卡卡号密码，QQ密码，必须交代给对方；7、不尊重你的父母，对你的父母用“喂”称呼；8、不尊重我的好朋友。想了想，我 1478 不能接受，2356 还是能接受的么。

还有一个特想说，人人都穿着鞋走路的时候，我自己脑袋里装满了爆米花。

【乌青 在上海】

竖打电话来说请我做伴郎我说好啊。

几个小时后，我意识到我可能将成为世界上最傻的伴郎。因为我确实很傻而且一年比一年傻。但是我和竖的交情，我不会后悔做这个伴郎，但愿他也不会。

(微博 @乌青)

(豆瓣主页 <http://www.douban.com/people/wuqing/>)

【曾骞 在广西融安县长安镇和光整骨整脊工作室】

数鱼头

有个人可以在空地上挖坑钓鱼，地上挖出一个稍微深点的坑再加满水，能从水坑里钓出鱼头。但没有鱼身体，只有头。可能要钓完整的比较难。只要他一直钓就会一直有。鱼头也很新鲜，腮都还会动的，和刚从活鱼身上割下来的样子差不多。所以有的专门吃鱼头的地方就会请他。他也很高兴，也不收钱。这样就不用杀鱼了。鱼会死得少一点。少一点肯定就好一点。他觉得这样好，他自己从来不吃鱼。但是有的地方不敢要他的鱼头，觉得这种鱼头很奇怪，有点怕肯定就不要了。后来这个人被人逼，把钓的方法交出来。他不肯，被害得很惨。后来他同意了，要求要一个瓶子，拿到瓶子的时候头往瓶口一钻就钻到瓶子里去了。很长时间都不见出来，后来其他人就把瓶子打碎，但里面什么都没有。

跳房子

盖好的新房子三年一直不住人，里面大概就会有满财。满财两尺长。见到人就会把脸挡起来。还容易有忽，就是叫忽，忽比满财长是七尺的。除了长度是两尺和七尺，满财和忽都不知道具体是什么样子的。但反正如果见到了是好事情。见到的人会好。见到了就有福那意思。盖好三年的新房子一直没有人住，里面还可能会有一个三尺长没有头发的小孩，见到人他就会用手挡鼻子。见到的人也好，也是如果见到了就有福的意思。

隐问蜀君平

百岁狼可以化形的时候化成女的。这种女的很好看。在山上碰到，她在那里等某个男的路过。她说她无父无母更加没有兄弟没有姊妹。男的带回家两个人结婚了。男的后来就会被吃掉。这种女的有个名字的，叫知女。如果知道她是狼变的，一直朝她叫知女知女知女，她就会跑了。但是就怕男的一直不知道，就被吃掉了。

【Johnny 在北京】

今天对我妈来说是不寻常的一天，上午我们来到天安门广场，她第一次亲眼看见了天安门城楼，城楼上悬挂的她偶像的画像。在城楼下，她偶像的画像前，她让我从不同角度为她拍照，唯一的要求是偶像画像一定要在镜框中央，让她自己的图像在次要的位置，但不要与偶像距离保持过远，要紧跟在偶像身边。说实话，这不是一个很苛刻的要求，在拍了七八张后，我发现我却不能把它完成得很好，至少我个人是这样认为的。我妈看过我拍的照片后并未说我什么，只是嘴里念着她的帽子看上去戴得不怎么端正；围巾被风吹歪了；表情不够放松之类的话。每次说完，我又拿起相机按照她那唯一的要求继续拍照，心想这次不能再让她失望了。

在这个寒冷冬天的早上，太阳一直没有出来。

【静树 在成都家里】

拟购书清单

给自己的：

《乌克兰拖拉机简史》
《雷蒙德卡佛：一位作家的一生》
《和父亲去旅行》
《东京厨房》
《在鼓浪屿恋上民宿》

给嘟的：

《让路给小鸭子》
《海边的早晨》
《彼得的椅子》
《当我很小的时候》

(微博 @静树爱嘟嘟)

(豆瓣主页)

【邝贤良 在广东中山】

有时要对自己狠一点

今年（2012）我不弄出一部长篇来，今年将是我的末日！

【侯夏 在沈阳】

PM 03: 00

整个下午我都在等待快递员打来电话。我从未如此迫切地期待铃声响起，那铃声会打破持续了一整天的宁静。然后我将打电话给一个姑娘，我可以装作若无其事地对她说，嘿，你的东西到了，我去找你吧。然后我们会共进晚餐，至于晚餐之后的事儿，你懂的。

手机被放在电脑桌上，在水杯、烟灰缸和一颗仙人球之间。它很安静，像是进入了深度睡眠。为了这个下午，我已经洗了头并且仔细地刮过胡子，我可不希望那手机一直睡着。我希望它立即被噩梦惊醒，颤抖着，唱出一段欢快而又疯癫的歌曲。

那曲子是我亲手从一首法语歌的高潮部分裁下来的，我当然听不懂，但据说听一些别人听不懂的歌会显得你高深莫测。有一次，一个姑娘在网上让我把一首印度歌传给她，我想了半天都记不起来我听过印度歌，直到最后我才弄明白她说的就是我的手机铃声。

我确认了一下手机是不是欠费了，可还有 13 块钱。都快 4 点了，难道快递员出车祸了？

PM 04:17

快递员终于来了。马上我要出门，其它好玩的事儿等回来再告诉你们。

PM 10: 55

.....

*****结束*****

[果皮·云写作]计划

<http://y.ult.org>